

## שפת הסימנים: תופעה לשונית ותרבותית

### - כתב וערך - דין שרון צ'אפלין

#### תיאור המאמר

מאמר זה עוסק בשפת הסימנים כישות לשונית ותרבותית, במאפייניה הייחודיים ובחשיבותה החברתית והחינוכית. המאמר מסביר את תהליך התהוותה של שפת הסימנים, את ההבדלים בינה לבין שפות מדוברות, ואת תפקידה כגשר בין עולמות של שומעים וחרשים. בנוסף, נדון כיצד ניתן לרכוש את השפה וללמד אותה, וכיצד היא משתלבת בחיי היום-יום ובחברה.

#### תוכן העניינים

1. מבוא
  - 1.1. מהי שפת הסימנים?
  - 1.2. ההיסטוריה של שפת הסימנים
  - 1.3. הנושאים המרכזיים במאמר
2. עקרונות היסוד
  - 2.1. מבנה לשוני של שפת הסימנים
  - 2.2. רכישת השפה אצל ילדים
  - 2.3. שפת הסימנים כשפה דינמית ומתפתחת
3. יתרונות בתהליכי למידה ופיתוח אישי
  - 3.1. שפת הסימנים כגורם מחזק בתחושת השייכות
  - 3.2. השפעת השפה על כישורי תקשורת
  - 3.3. שימוש בשפת הסימנים ככלי לפיתוח אישי
4. הקשרים שונים בתחום וחשיבה יצירתית
  - 4.1. שילוב שפת הסימנים בתקשורת היומיומית
  - 4.2. היבטים חינוכיים ושימושיים לשפה
  - 4.3. קידום יצירתיות וגמישות מחשבתית באמצעות השפה
5. כלים וטכניקות לשימוש
  - 5.1. למידת שפת הסימנים כמבוגרים
  - 5.2. שפת הסימנים בסביבות עבודה חינוכיות וטיפוליות
  - 5.3. השימוש במילון לשפת הסימנים
6. סיכום ומסקנות
  - 6.1. סיכום הנקודות המרכזיות
  - 6.2. קריאה לפעולה למעורבות בקהילת החרשים
7. ביבליוגרפיה

## מבוא

שפת הסימנים היא שפה ויזואלית-תנועתית, המיועדת בעיקר לתקשורת בין אנשים חרשים וכבדי שמיעה. שלא כמו שפות מדוברות, שפת הסימנים אינה מבוססת על צלילים אלא על תנועות ידיים, הבעות פנים ותנועות גוף. מדובר בשפה טבעית המתפתחת באופן אורגני בקהילות חרשים, בדיוק כפי ששפות מדוברות מתפתחות בקהילות שומעים.

בישראל, שפת הסימנים הישראלית (שס"י) נוצרה והשתרשה עם התהוות קהילת החרשים בארץ, והושפעה משפות סימנים שונות שהביאו עימן העליות השונות. למרות הדעה הרווחת, שפת הסימנים אינה שפה אוניברסלית; לכל מדינה ואף לכל קהילה עשויה להיות שפת סימנים משלה. לדוגמה, שפת הסימנים האמריקאית (ASL) שונה לחלוטין משפת הסימנים הישראלית.

ההבנה ששפת הסימנים היא שפה לכל דבר, עם דקדוק ומבנה ייחודיים, מחזקת את מעמדה כשפה חיה ומתפתחת. כיום, השפה נלמדת ונלמדת בקהילות רבות, ובמיוחד בישראל, בה המכון לקידום החרש מקדם תכניות ללימוד והוראה של שפת הסימנים לכל הגילאים והמגזרים.

## עקרונות היסוד

שפת הסימנים בנויה משלושה מרכיבים עיקריים: תבנית כף היד, מיקום הסימן ואופי התנועה של הסימן. מרכיבים אלו יוצרים את אוצר המילים של השפה ומאפשרים להעביר מסרים מורכבים, בדומה לשפות מדוברות המורכבות מהגאים ותנועות.

אחד המאפיינים המיוחדים של שפת הסימנים הוא רכישתה בקרב ילדים. ילדים חרשים הנחשפים לשפת הסימנים מגיל צעיר רוכשים אותה בצורה טבעית, כפי שתינוקות שומעים רוכשים את השפה המדוברת בסביבתם. מחקרים הראו כי החשיפה המוקדמת לשפה ויזואלית תומכת בהתפתחותם הקוגניטיבית והלשונית של ילדים חרשים.

שפת הסימנים היא שפה דינמית שמתפתחת בהתאם לצורכי הקהילה. בעידן המודרני, נוצרו סימנים חדשים המתארים טכנולוגיות חדשות כמו "ווטסאפ" או "סקייפ", וכן מושגים עכשוויים בתחומים שונים. תהליכי ההתחדשות והשינוי הללו משקפים את הדינמיות והחיוניות של השפה ככלי תקשורת יעיל ומותאם למציאות המשתנה.

## יתרונות בתהליכי למידה ופיתוח אישי

שפת הסימנים תורמת רבות לתחושת השייכות והקהילתיות של אנשים חרשים וכבדי שמיעה. היכולת לתקשר בשפה משותפת עם אחרים מקהילה דומה יוצרת בסיס חזק לזהות תרבותית ולתחושת שייכות. אנשים חרשים בנוח בשפתם, חווים תחושה של ביטחון עצמי וביטוי עצמי טוב יותר.

כמו כן, שפת הסימנים מפתחת כישורי תקשורת באופן משמעותי. היא מחייבת תשומת לב לפרטים ויכולת לקלוט מסרים באמצעות ערוצים לא-מילוליים, מה שמוביל לפיתוח יכולות הקשבה והבנה גבוהה יותר. גם ילדים שומעים, הלומדים שפת סימנים, מפתחים יכולות תקשורת עשירות וגמישות קוגניטיבית.

בשל המאפיינים הייחודיים שלה, שפת הסימנים היא כלי חשוב לפיתוח אישי וללמידה. למשל, לימוד השפה ככלי נוסף בתקשורת יכול לפתוח הזדמנויות תעסוקתיות חדשות ולהעצים את הקשר עם אנשים בעלי רקע שונה. כמו כן, היא יכולה לשמש כלי לגישור ולהבנה בין-תרבותית, שכן היא פותחת דלת לתקשורת עם קהילת החרשים ומאפשרת גישה לעולם תוכן ייחודי ומרתק.

### **הקשרים שונים בתחום וחשיבה יצירתית**

שפת הסימנים יכולה לשמש ככלי לשיפור החשיבה היצירתית והגמישות המחשבתית. השפה דורשת חשיבה ויזואלית-מרחבית, המפתחת יכולות חשיבה שונות מאלו הנדרשות בשפות מדוברות. שילוב השפה בתכניות חינוכיות יכול לעודד חשיבה מחוץ לקופסה ולסייע בפיתוח כישורי פתרון בעיות.

בתחום החינוך, השימוש בשפת הסימנים כדרך ללמד מושגים מופשטים או רעיונות מורכבים יכול להקל על התלמידים להבין את החומר בצורה שונה ויעילה יותר. גם בתכניות להכשרת מורים לשפת הסימנים ניתן לראות דגש על פיתוח יצירתיות ויכולת לשלב את השפה במגוון רחב של הקשרים לימודיים.

לשפת הסימנים תפקיד חשוב גם בהיבטים חברתיים. היא מאפשרת לאנשים שומעים להבין את עולמם של אנשים חרשים וכבדי שמיעה, ובכך מגשרת על פערים תרבותיים ומביאה להכלה ושוויון.

### **כלים וטכניקות לשימוש**

ניתן ללמוד את שפת הסימנים בגילאים מבוגרים, במסגרת קורסים המיועדים לכך. בישראל, המכון לקידום החרש מציע קורסים ברמות שונות, המתאימים לאנשים המעוניינים לרכוש את השפה, אנשי מקצוע העובדים עם קהילת החרשים, או בני משפחה וחברים של אנשים חרשים וכבדי שמיעה.

בסביבות חינוכיות, שילוב שפת הסימנים בשיעורים, כיתות או סדנאות יכול להעשיר את החוויה הלימודית וליצור סביבה מכילה ומעודדת תקשורת בין-אישית. בבתי ספר רבים משלבים הוראה דו-לשונית הכוללת את השפה המדוברת ושפת הסימנים, מה שתורם לשילוב מיטבי של תלמידים חרשים בכיתות מעורבות.

לשפת הסימנים תפקיד גם בשוק העבודה, שכן הבנה של השפה יכולה לשפר את התקשורת עם עמיתים ולקוחות חרשים, ולהפוך את סביבת העבודה לנגישה ושוויונית יותר.

קורסים ללימוד שפת הסימנים מוצעים כיום למגוון רחב של בעלי מקצועות, מתוך הכרה בחשיבות ההכלה והשוויון בעבודה.

### **סיכום ומסקנות**

שפת הסימנים היא לא רק כלי תקשורת חשוב, אלא גם תופעה לשונית ותרבותית ייחודית. היא מאפשרת לקהילה החרשת והכבדי שמיעה לבטא את עצמה בצורה מלאה ואוטנטית, ובו בזמן מקשרת את העולם השומע לעולם של התנסות ותקשורת שונה. היכולת לרכוש שפה זו ולהבין אותה פותחת דלתות רבות ומאפשרת הבנה מעמיקה יותר של הצרכים, התרבות והזהות של אנשים חרשים וכבדי שמיעה.

קריאה לפעולה: אנו מזמינים אתכם להצטרף לקורס ללימוד שפת הסימנים, להעמיק את ההיכרות עם השפה והתרבות של קהילת החרשים, ולהיות חלק מתהליך שמקדם הבנה, שוויון ותקשורת בין-אישית עשירה יותר.

### **ביבליוגרפיה**

1. Padden, C., & Humphries, T. (2005). *Inside Deaf Culture*. Harvard University Press.
2. Sandler, W., & Lillo-Martin, D. (2006). *Sign Language and Linguistic Universals*. Cambridge University Press.
3. Stokoe, W. C. (2005). *Sign Language Structure: An Outline of the Visual Communication Systems of the American Deaf*. *Journal of Deaf Studies and Deaf Education*, 10(1), 3-37.
4. Emmorey, K. (2001). *Language, Cognition, and the Brain: Insights from Sign Language Research*. Lawrence Erlbaum Associates.
5. Goldin-Meadow, S. (2003). *The Resilience of Language: What Gesture Creation in Deaf Children Can Tell Us about How All Children Learn Language*. Psychology Press.